

# 《 国際文化学科 卒業論文題目一覧 》

2011年度

卒業論文題目	指導教員
はざまに生きる人々のライフストーリー -ハンガリーに住む日本人女性との対話から-	野村直樹
テレビ討論番組における発言の重なるの考察-視聴者の目に映る討論者の“役割”-	佐野直子
ギロチンの誕生と死刑制度の歴史における「断絶」	松本佐保
人と森-ドイツ・ゲルマンと日本との比較	土屋勝彦
へき地のかがやき-三重県鳥羽市神島の地域社会と教育からまなぶ	赤嶺淳
「ほんもの」のつながりとは-答志島の寝屋子制度から学んだこと-	野村直樹
イギリス王室の存続についての歴史的考察	松本佐保
アメリカの大学生による集団への参加	山本明代
カナダにおけるマイノリティ言語教育と多文化主義	山本明代
動詞から派生する名詞の類義語研究 -“brave action”は「勇敢な行動」か-	日木満
地球市民への道-グローバル社会を生きぬく力-	赤嶺淳
シュティフターの『晩夏』に見る物語の導き手と成長	土屋勝彦
“The Grass Harp”に託されたトルーマン・カポーティの理想-田園と文明の観念を基に-	田中敬子
汎アジア主義から大東亜戦争へ-「インド要因」を踏まえて-	松本佐保
プエルトリコにおける政治的地位の考察	山本明代
Undocumented Students-ドリーム・アクトの展望と課題-	山本明代
サウンドホールから見る世界 -ギター製作から考える地域産業と資源問題-	赤嶺淳
名古屋の台湾ラーメン -台湾ラーメンの全国化、そして国際化-	やまだあつし
1930年代アメリカ中立法改正過程の分析 -孤立主義と国際主義の相克-	平田雅己
『路上』における魂の統合と自己実現	田中敬子
『伊勢物語』における「みやび」の追求	阪井芳貴
大学のゼミ中における、会話の分析 ~あいづちに着目して~	佐野直子
動詞と小辞の化学反応 ~up,off,out,downが生み出す効果~	日木満
グリム童話の中の魔女	土屋勝彦
海女文化の将来を考える-後継者問題を中心に-	野村直樹
冷戦後初期における日本の防衛論議-「樋口レポート」に関する一考察-	平田雅己
状態変化を表すcomeとその仲間たち-和訳しきれないそれぞれの個性-	日木満
ACTのない不思議な動詞PUT -違和感なく使いこなすための指針-	日木満
森見登美彦「四畳半神話大系」における重層性-リフレインと平行世界-	谷口幸代
Passingにみる混血黒人女性の自己アイデンティティ-人種、階級、性別からの考察-	田中敬子
「女性の権利」から見たアメリカの中絶問題	山本明代
有松まちづくりへの提言-地域を元気にする人々との対話から-	野村直樹
祖父の生き方-理想の老いとは	野村直樹
サッチャーとブレアの雇用政策	松本佐保
マンガ「君に届け」における終助詞使用に関する考察 -「<女性性>の強い終助詞」を中心に-	佐野直子
小学校における英語教育の在り方	宮田学
人間関係は希薄になったのか?-高齢者から学ぶ私の思考の軌跡-	野村直樹
両大戦間期のフランスと『ぞうのパバル』 -ユートピアとして描かれた『ゾウの国』	寺田元一
there構文・be構文・have構文 -存在構文の使い分けと書き換えの可能性-	日木満
日本人論の捉え方と日本人の自己規定	別所良美
農村時間を生きるということ~島根での農村体験が教える豊かさとは~	野村直樹
漆原友紀「蟲師」に描かれる共同体 -蟲とヒトを結ぶ蟲師ギンコー-	谷口幸代
日本の多文化教育と外国人児童-外国人児童に対する教育の現状と展望-	寺田元一
くらしがつむぐ遺産	赤嶺淳
ミュージシャンと故郷の繋がり -ポルノグラフィティと広島県因島の事例-	阪井芳貴
ニーチェは平成日本の救世主か	土屋勝彦
日本の心、富士山	赤嶺淳
ディズニー・アニメーションの光と影 ~『ダンボ』と『シンデレラ』が伝えるメッセージ~	田中敬子
井上雄彦『SLAM DUNK』-“間”によるストーリーの演出-	谷口幸代
PISAと日本の教育	別所良美
私立中高一貫校の英語教育の実態とあり方	宮田学
東海における地方共通語が導く気づかない方言	佐野直子
アメリカの創られる衛生概念~ジェンダーの視点から~	山本明代
アメリカの同性婚論争	山本明代
童話作家としての宮沢賢治~宗教的視点から『銀河鉄道の夜』を読む~	谷口幸代

卒業論文題目	指導教員
フランスにおけるイスラームのスカーフ問題ーイスラームとフランス、それぞれの視点から	松本佐保
会話“する”を“DO”で表せるかー基本動詞と名詞のー見奇妙な結びつきー	日木満
吉本ばなな『キッチン』ポスト戦後時代における成熟の行方ー“アーキテクチャとしての母性”ー	谷口幸代
英語ディベートの実態と教育的役割	宮田学
オスマンの緑地整備	寺田元一
万国博覧会の表現方法～中日新聞の経営状況と万博記事内容～	やまだあつし
第二次世界大戦後のイギリスの社会変容とユースカルチャーー集団としての若者文化ー	松本佐保
インターネット空間における公共圏	別所良美
ペロー童話に関するー考察	土屋勝彦
エルサルバドルにおけるナワト語の復興活動の考察ーイサルコにおけるナワト語の教育プログラムを中心にー	佐野直子
これからの名古屋観光ー中国旅行会社の訪日プランから見る名古屋観光の未来ー	やまだあつし
丸山真男のナショナリズム論と現代	別所良美
結婚式 幸せのかたちー結婚式の変化について	やまだあつし